

8ème Festival International de peinture en plein air sur grand format du 27 au 30 août 2025

French Plein Air Painters ©

En France nombreux artistes peignent en plein air d'après la tradition artistique qui remonte même au delà des Impressionnistes.

www.frenchpleinairpainters.com

DOSSIER DE PRESSE

NOTRE FESTIVAL EST PORTEUR DE LA MARQUE :

CONTACT : Anna Filimonova



afcc.anna@gmail.com



06 61 91 23 98



Les Andelys, Normandie

Rejoignez-nous !



© Voyages-impressionnistes



@The birthplace of Impressionism Painting Festival



@festival_cultures_croisees



www.festival-cultures-croisees.eu
<http://frenchpleinairpainters.com/>

Le festival revient pour sa huitième édition au berceau de l'Impressionnisme en Normandie.

Tombés amoureux de la nature environnante et de sa lumière des artistes tels que Monet, Gauguin ou Pissaro en ont fait une source d'inspiration inépuisable.

Dans la poursuite de ces illustres peintres de plein air, les artistes contemporains sont invités à créer aux Andelys pour cette édition 2025 et faire opérer la magie des lieux.



© Caroline Ledoux

LE FESTIVAL C'EST:



- Une manifestation sans équivalent dans le monde, avec la qualité artistique reconnue
- Des valeurs fédératives à caractère universel
- Une manifestation réussie depuis plusieurs années, attirant des artistes et un public, chaque année plus nombreux
- Une organisation portée par une équipe de professionnels reconnus
- Un caractère international, reconnu par l'UNESCO, et bénéficiant de labels impressionnistes prestigieux
- Un soutien engagé et récurrent de nos partenaires historiques, publics, privés



Nous entretenons un lien particulier avec ce site exceptionnel des Andelys dans la Vallée de Seine, et pour cause c'est tout aussi le berceau de l'impressionnisme que celui du Festival.

C'est donc dans la ville de Signac et de Sisley, tout près des célèbres jardins de Claude Monet à Giverny que nous vous invitons du 27 au 30 août 2025.



VILLAGE DE
MARQUES
PARIS-GIVERNY

GVRNY

Le festival se déroule dans la volonté de prolonger l'esprit des éditions précédentes par la réalisation de peintures en plein air de grand format.

Pour vous donner un avant-goût de l'édition 2025, le Festival de peinture en plein air "Dans le Berceau de l'Impressionnisme" vous accueillera à sa **rétrospective** à la Maison des Métiers d'Art, installée au cœur du **Village de Marques McArthurGlen Paris-Giverny**.

Du **1er juillet au 30 septembre 2025**, une exposition-vente gratuite sera présentée **retracant plus de dix ans de créations en plein air** à Fourges, Lyons-la-Forêt, Les Andelys, Fontaine-Guérard et Vernon.



© Anna Filimonova

Parmi les artistes exposés figurent Véronique Carpentier, Pascale Coutoux, Christel Fréon, Alexandra Da Fonseca, Sylvie Kosmider, Barbara Petit-Lisy, Laurence de Marliave, Catherine Roch de Hillerin, ainsi qu'Anna Filimonova.

Le **4 juillet à 16h**, le Festival de peinture en plein air "Dans le Berceau de l'Impressionnisme" vous accueillera à **l'inauguration** de sa rétrospective.

Ce moment permettra de découvrir en avant-première une sélection des œuvres réalisées à Fourges, Lyons-la-Forêt, Les Andelys, Fontaine-Guérard et Vernon ainsi que la création majeure de la directrice artistique du festival, Anna Filimonova, intitulée « **Ode au Château Gaillard** ».

INFORMATIONS PRATIQUES

Exposition du 1er juillet au 30 septembre 2025 à la Maison des Métiers d'Art (McArthurGlen Paris-Giverny) – **entrée gratuite.**

Ouvert tous les jours de 10h à 19h.

Accès A13: à 45 minutes de Paris, de Rouen et à 15 minutes de Giverny.

Navette gratuite au départ de la **gare de Vernon-Giverny**
directement alignée sur les horaires de train

OÙ et COMMENT se déroule le festival ?



Le festival est nomade, il a lieu tous les deux ans et s'étale sur 3 à 5 journées consécutives (dès l'arrivée des artistes le mardi ou mercredi à la clôture du festival le dimanche soir), de façon à pouvoir toucher un large public et permettre aux artistes de profiter des nombreuses opportunités de visites et de rencontres proposées pendant leur séjour.

La date et le lieu du Festival sont annoncés l'année précédente, généralement à l'automne.



UN CONCEPT ORIGINAL ET UNIQUE :

- 20 artistes professionnels , français et étrangers nominés (sur cooptation, invitation et candidature spontanée)
- Des grands formats :
 - 80 x 80 cm
 - 60 x 80 cm
 - 40 x 80 cm
- En plein-air, sur des sites et des thèmes choisis

INVITÉ D'HONNEUR 2025



Jean-Christophe
Gondouin

“ ———

La pertinence ne se cherche pas, elle est intrinsèquement « nous » ; chaque homme, chaque artiste est pertinent, singulier si il est simple, humain et sincère dans sa démarche.

————— ”



@[jean.christophe.gondouin](https://www.jc-gondouin.com)



<https://www.jc-gondouin.com>

PROGRAMME DU FESTIVAL

La vingtaine de nominés professionnels, et festivaliers arriveront progressivement à partir du 23 août pour ce 8ème Festival de peinture en plein-air de grand format qui se déroulera sur la commune des Andelys (département de l'Eure, Région Normandie).

- **Dimanche 24 août : événement au Village de Marques,**
- **Lundi 25 août : visite de la Collegiale de Vernon-Giverny.**

Les artistes pourront découvrir le Petit Andelys l'Église Saint Sauveur, le site majestueux du Château Gaillard et les Berges de Seine afin de peindre ce qui les entoure comme le faisaient les impressionnistes en leur temps.



© AFCC

L'enregistrement des nouveaux festivaliers est possible en ligne jsu'au 25/08 ou au point d'accueil à partir du 27/08 10h dans la tente d'Accueil dans le jardin de l'Hôtel « la Chaîne d'Or »

- **Mardi 26 août :**
 - **Accueil officiel de tous les festivaliers à partir de 14h.**
 - **Repérages des lieux et travail sur les formats libres,**
 - **Visite des jardins de Monet,**
 - **Séance de peinture collective en soirée sur les quais à Tosny.**



© AFCC

- **Mercredi 27 août :**
 - **Accueil à la Chaîne d'Or dès 10h et réception des badges pour les nouveaux venus,**
 - **Début de travail sur grand format. Journée sur le site du Château Gaillard.**
 - **Welcome party à 20h dans la salle des Mariages à la Mairie de Andelys (avec la présentation des artistes, sur participation).**

• **Jeudi 28 août :**

- Accueil dès 10h pour peindre au Petit Andelys au vue du public,
- Travail sur grand format obligatoire pour les nominées

• **Vendredi 29 août :**

- Travail sur grand format obligatoire pour les nominées,
- Ramassage de peinture des deux premiers jours,
- Début de l'exposition ouverte à la visite dès 14h,
- Vernissage sur les berges de Seine à 18h,
- Dîner de gala.



© AFCC



© AFCC-Charleval-mon village

• **Samedi 30 août :**

- Séance de démonstration de peinture par Jean-Christophe Gondouin à partir de 11h,
- Peinture libre sur les quais de Seine à proximité du site l'exposition,
- L'exposition des peintures réalisées continuent jusqu'à 17h pour la fin du festival.

Pendant la durée du festival, les œuvres réalisées sur place seront exposées sous les barnums sur les Berges de Seine.



Nous remercions la Commune des Andelys qui poursuit ainsi sa volonté d'être un lieu d'échange et de partage. C'est une ville au patrimoine riche et dont la population créative lui permet de suivre sa vocation, vivre et partager son amour de l'art et de la communication.



Peintres amateurs et professionnels, si vous désirez :

- Venir peindre pendant trois jours avec confrères et collègues, dans une ambiance internationale,
- Assister à des séances (gratuites) de démonstration,
- Participer aux ateliers dirigés par nos artistes invités (payants).

Contactez Anna Filimonova



afcc.anna@gmail.com



06 61 91 23 98

Plus d'information en temps réel sur nos réseaux !



@The birthplace of Impressionism Painting Festival



@festival_cultures_croisees



www.festival-cultures-croisees.eu
<http://frenchpleinairpainters.com/>

Abonnez vous pour suivre nos lives, partages croisées avec les invités d'honneur, les organisations d'artistes à l'étranger et les communes partenaires.

Les partenaires peuvent signer des conventions pour autoriser la communication des œuvres réalisées lors du festival et locations des œuvres pour l'exposition dans les entreprises, nous consulter.



Lors des séances et l'exposition nos artistes recevront les cadeaux de nos fidèles partenaires :



MERCI À NOS PARTENAIRES

