

International Open-Air Painting Festival on Large Formats
Festival international de peinture en plein air sur grands formats
Escale impressionniste sur les berges de L'Île-Saint-Denis

Table des matières/ Table of Contents:

<i>Règlement en Français</i>	2
1. Règlement général :	2
2. Frais d'inscription, catégories de participants et port de badges nominatifs :	2
3. Formats imposés :	2
4. Programme :	2
5. Zones de peinture :	3
6. Exposition finale et ventes d'œuvres :	3
7. Politique de remboursement :	3
8. Photos des œuvres	3
9. Droit à l'image	3
10. Organisation & logistique :	3
11. Portraits du public :	4
12 Santé & sécurité :	4
<i>Terms and Conditions:</i>	5
1. General Rules:	5
2. Registration Fees, Participant Categories and Badge Policy	5
3. Mandatory Formats	5
4. Program	5
5. Painting Areas	6
6. Final Exhibition and Artwork Sales	6
7. Refund Policy	6
8. Artwork Photography	6
9. Image Rights	6
10. Organization & Logistics	6
11. Public Portrait Sessions	7
12. Health & Safety	7

Festival international de peinture en plein air sur grands formats

Escale impressionniste sur les berges de L'Île-Saint-Denis

Lieu : Île Saint-Denis, 93450 France (région parisienne)

Dates : 25–28 juin 2026 (23-24 juin : programme OFF)

Bienvenue au festival ! Le comité d'organisation de l'association **Festival Cultures Croisées** souhaite que votre participation soit agréable et enrichissante, vous permettant de rencontrer d'autres artistes, de créer des liens et de développer votre pratique artistique.

1. Règlement général

- Le festival est consacré à la peinture en plein air sur grands formats.
- Les principes du règlement restent valables même si certains détails peuvent évoluer.

2. Frais d'inscription, catégories de participants et port de badges nominatifs

- **Artistes nominés** : 85 €
- **Artistes nominés <30 ans** : 25 €
- **Participants réguliers** : 85 € / 25 € (<30 ans)
- **Artistes résidents de l'Île-Saint-Denis** : 25 €

3. Formats imposés

- 40 × 80 cm
- 60 × 80 cm
- 80 × 80 cm

Les artistes nominés doivent impérativement respecter ces formats.

Participants réguliers : formats libres.

Obligation : Tous les participants doivent **porter leur badge nominatif** fourni par l'organisation lors des journées du festival et des ateliers.

4. Programme

- **Programme OFF** : à partir du 23 juin 2026
- **Festival officiel** : 25–28 juin 2026

Les séances avant l'ouverture officielle seront précisées dans le **programme OFF**. L'accès du public aux animations et à l'exposition est gratuit.

5. Zones de peinture

Chaque jour, les œuvres doivent être peintes **dans la zone qui sera indiquée par les organisateurs** et à la vue du public.

Les œuvres réalisées en dehors de ces zones ne seront pas prises en compte pour l'exposition finale.

6. Exposition finale et ventes d'œuvres

- Dates de l'exposition finale : **27–28 juin 2026**
- Priorité aux artistes nominés
- Les œuvres doivent être **sur châssis, prêtes à poser sur le chevalet sans cadre, signées par l'artiste.**
- Leur prix doit être communiqué aux organisateurs pour la vente et doit tenir compte de **25% de don consenti à l'Association.**
- **La vente directe des tableaux est interdite** et doit passer par le secrétariat de l'association uniquement.

7. Politique de remboursement

Les frais d'inscription **ne sont pas remboursables.**

8. Photos des œuvres

Chaque œuvre destinée à l'exposition finale doit être **photographiée par l'organisation avant que l'artiste ne quitte le lieu de création.**

Les photos envoyées par les participants **ne seront pas acceptées.**

Cela permet à l'association de garder une **archive fidèle de l'état de l'œuvre au moment de sa réalisation.**

9. Droit à l'image

L'inscription au Festival signifie que vous acceptez que les organisateurs et leurs agents puissent **prendre et diffuser des photos et vidéos de vous et de votre travail** afin de promouvoir le festival en ligne, sur les réseaux sociaux et dans la presse écrite. Les images **ne seront pas utilisées pour des produits commerciaux ni vendues à des fins lucratives** sans accord écrit préalable avec l'artiste.

10. Organisation & logistique

- Les Points d'accueil et d'assistance logistique pour les artistes seront indiqués sur les lieux.

En cas de mauvais temps :

- **À prévoir par les participants eux-mêmes :** parapluies, vêtements de pluie. L'organisation fournit uniquement l'abri pour le matériel.

11. Portraits du public

- **Lieu** : Parvis de la Cité des Arts, Île Saint-Denis
- **Dates** : samedi 27 et dimanche 28 juin 2026
- **Artistes nominés** : portraits de personnes **présélectionnées par les organisateurs sur un des formats réglementaires**
- **Participants réguliers** : modèle et format libres
- **Vente** : toute vente doit passer par l'association

12 Santé & sécurité

- Évaluez bien les risques de votre emplacement, **ne gênez pas la circulation** des personnes ni des véhicules.
- Installez le matériel de **manière sûre**.
- **Les organisateurs déclinent toute responsabilité en cas de blessure ou dommage au matériel.**
- Les artistes doivent justifier de **l'assurance en responsabilité civile**.

International Large-Format Plein-Air Painting Festival

Escale impressionniste sur les berges de L'Île-Saint-Denis

Location: Île Saint-Denis, 93450 France (Parisian Region)

Dates: June 25–28, 2026

Welcome to the festival! The organizing committee of the Festival Cultures Croisées association hopes your experience will be enjoyable, **enriching and an** opportunity to meet fellow artists, forge new connections, and develop your artistic practice.

1. General Rules:

- The festival is dedicated to **large-format open-air painting**.
- The principles set out in these rules remain valid even if certain details are subject to evolve.

2. Registration Fees, Participant Categories and Badge Policy

- **Nominated artists:** 85€
- **Nominated artists under 30 years old:** 25€
- **Regular participants:** 85€ / 25€ (under 30)
- **Île-Saint-Denis Resident Artists:** 25 €

Requirement:

All participants must **wear their personalized name badge** provided by the organization during the festival days and workshops.

3. Mandatory Formats

- 40 × 80 cm
- 60 × 80 cm
- 80 × 80 cm

Nominated artists: must strictly respect these formats.

Regular participants: free choice of format.

4. Program

- **OFF Program:** starting June 23, 2026
- **Official Festival:** June 25–28, 2026

Sessions taking place before the official opening will be detailed in the **OFF Program**.

Public access to all events and the exhibition is free of charge.

5. Painting Areas

Each day, participants must paint in **the area designated by the organizers, in full view of the public.**

Works produced outside these areas **will not be considered for the final exhibition.**

6. Final Exhibition and Artwork Sales

- Final exhibition dates: **June 27–28, 2026**
- Priority will be given to **nominated artists**
- Artworks must be **on stretcher bars, ready to be placed on an easel without a frame and signed by the artist.**
- **Prices must be communicated to the organizers** prior to the sale and must account for a **25% donation to the association.**
- **Direct sale of artworks by artists are prohibited.**
- All transactions must be handled **exclusively through the association's secretariat.**

7. Refund Policy

Registration fees are non-refundable.

8. Artwork Photography

- Each artwork intended for the final exhibition **must be photographed by the organization before the artist leaves the painting site.**
- Photographs submitted by participants **will not be accepted.**
- This allows the association to maintain **an accurate record of the artwork at the moment it was completed.**

9. Image Rights

By registering for the festival, participants agree that the organizers and their representatives **may take and publish photographs and videos of them and their work** for the purpose of promoting the festival online, on social media, and in print.

Images **will not be used for commercial products or sold for profit** without the artist's prior written consent.

10. Organization & Logistics

- **Reception points and logistical assistance for artists will be indicated on site.**

In case of bad weather:

- Participants are responsible for their own rain gear (umbrellas, waterproof clothing).

- The organization **only provides shelter for equipment.**

11. Public Portrait Sessions

- **Location:** Parvis de la Cité des Arts, Île-Saint-Denis
- **Dates:** Saturday June 27 and Sunday June 28, 2026
- **Nominated artists:** portraits of people **pre-selected by the organizers**, on one of the required **formats**
- **Regular participants:** free choice of **model and format**
- **Sales:** all sales must go **through the association**

12. Health & Safety

- Carefully **assess the risks of** your chosen location and ensure you **do not obstruct the movement** of pedestrians or vehicles.
- Set up your equipment **safely and securely.**
- The organizers **accept no liability for injury or damage to equipment.**
- All artists must be able to provide proof of personal liability insurance.